

# TICKETS

Der Vorverkauf für die Nibelungen-Festspiele startet im November 2024.

Weitere Informationen gibt es unter [www.nibelungenfestspiele.de](http://www.nibelungenfestspiele.de)

Registrieren Sie sich auf unserer Webseite und wir informieren Sie, wann der Vorverkauf 2025 beginnt!



Foto: Bernhard Bertram

Festspiel-Foyer Heylshofpark

## ERLEBNIS FESTSPIELE

Jeder Besuch der Nibelungen-Festspiele bietet eine spannende Aufführung vor der majestätischen Kulisse des Wormser Kaiserdoms mit einem renommierten Theater- und Filmensemble. Zudem können die Gäste den Abend im wunderschön illuminierten Heylshofpark genießen, der zu Deutschlands schönsten Theaterfoyers zählt.

Die Nibelungen-Festspiele bieten weitere Zusatzangebote, wie namhafte Kulturprogrammpunkte, attraktive Übernachtungs-Arrangements, Backstage-Führungen und vieles mehr.

Nibelungenfestspiele gGmbH der Stadt Worms  
Von-Steuben-Straße 5 · 67549 Worms

URAUFFÜHRUNG

# SEE AUS ASCHE

## DAS LIED DER NIBELUNGEN

VON ROLAND SCHIMMELPFENNIG

REGIE MINA SALEHPOUR · INTENDANZ NICO HOFMANN

20 X 25

## NIBELUNGEN-FESTSPIELE

WORMS 11. – 27. JULI 2025



## See aus Asche Das Lied der Nibelungen

Das Stück für die Nibelungen-Festspiele 2025 schreibt mit **Roland Schimmelpfennig** der zurzeit meistgespielte deutschsprachige Dramatiker, dessen Stücke mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und in über 40 Sprachen übersetzt und nachgespielt wurden. Für Worms schreibt er ein großes Epos.

„**See aus Asche – Das Lied der Nibelungen**“ erzählt die ganze Geschichte: Von Siegfried, der auszieht, die Welt zu erobern, dabei den Drachen tötet, Schatz und Tarnkappe erbeutet und schließlich am Burgunderhof landet. Von Hagen von Tronje, der den Drachentöter sofort als gefährlichen Konkurrenten identifiziert, nur um ihn dann geschickt als Spielfigur in seinen Machtspielen zu instrumentalisieren. Und von Kriemhild und Brunhild, den beiden ungleichen Frauen, deren Schicksal so eng miteinander und mit dem des vermeintlichen Helden Siegfried verknüpft ist. Es entsteht eine dichte, fast rauschhafte Reise durch das Lied der Nibelungen – eine Verbindung des alten Mythos mit der Kraft eines großen Fantasystoffes und der Gegenwärtigkeit unserer modernen Welt. Inszeniert wird die Uraufführung vor dem Dom von **Mina Salehpour**, die als Regisseurin nicht nur am Wiener Burgtheater, dem Schauspiel Köln oder der Schaubühne in Berlin arbeitet, sondern regelmäßig auch in Norwegen an den Theatern in Trondheim und Oslo inszeniert.

Die **Nibelungen-Festspiele** zählen zu den bekanntesten Open-Air-Theaterfestivals Deutschlands. Auf der imposanten Freilichtbühne vor dem Wormser Kaiserdom erzählen hochkarätige Uraufführungen mit großer Besetzung den unerschöpflichen Nibelungenstoff aus heutiger Sicht.

◀ Inszenierung BRYNHILD 2023